**Basisprincipes van het filmen en fotograferen**

* 25 stilstaande beelden per seconde
* licht
	+ overbelicht
	+ onderbelicht

diafragma (iris)

* regelt licht
* klein diafragma (hoge F waarde)
* groot diafragma (lage F waarde)
* normale F waarde tussen 2 en 30

Scherpte diepte

* Bereik/Afstandsgebied waarbinnen projecten scherp in beeld komen
* De hoeveelheid licht die op je lens valt bepaald de scherptediepte
* Hoe kleiner het diafragma (meer licht) hoe groter je scherpte diepte is
* VEEL LICHT > groot diafragma > kleine scherpedichte > groot scherpte gebied

Sluitertijs (shutterspeed)

* Hoe lang per beeldje valt er licht op de sensor
* Standard 25 beelden per seconden (1/25)
* Voor slomtion beelden lnagere sluitertijd

Begrippen

* Zoeker (lcd zoeker of handmatig)
* Kader (film kader)
* Objectief (het lensen stelsel)
* Lens (stuk geslepen glas
* Flare (een licht effect door teveel iicht)

Scherpstellen

* Hoe stel je goed scherp?
	+ Zoom zover mogelijk in op object
	+ Stel scherp (handmatig of autofocus)
	+ Zoom uit tot gewenste kader

Focus Pulling

* Scherpte verleggen
* Aandacht van de kijker sturen
* Focus Puller of plakkertjes op scherpstelling

wit balans

* kleur temperatuur